

Fårö-, Rone- och Eke- dräkterna.



Fårödräkten.

Fårö, Rone och Eke folkdräkter skilja sig väsentligt från den öfriga dräkten på Gotland. Orsaken härtill har jag förgäves sökt utforska. Att Fårö på grund af dess afskilda läge kunnat bibehålla något säreget i såväl klädedräkt som seder och talesätt, ligger ju nära till hands, men att Rone och Eke, som äro omgifna af När, Burs, Hemse, Alfva, Hafdhem och Gröstlingbo, kunnat bibehålla sin gamla kvinnodräkt, hvilken så betydligt skiljer sig från såväl Fårödräkten som den öfriga dräkten på ön, är svårare att finna någon lösning på, ehuru vi väl kunna hoppas, att det någon gång i framtiden kommer att få sin förklaring.

Fårö mansdräkt har gemensamt med den öfriga gotlandsdräkten*) hatten, byxorna, skorna och halsduken, då däremot de öfriga persedlarna skilja sig ganska mycket därifrån. I stället för att jackan i den senare går till midjan, är blå för ungman och röd för ungfar, så går Fåröbornas till knäna, är gråblå för ungman och brun för ungfar samt broderad och har knappar af silver, mässing eller glas. Att det också har funnits en lifjaska, som blott användes vid bröllop, få vi upplysningar om i Gotlands fornval, där en sådan jacka finnes, som tillhört kyrkovården Mickel Mickelsson, Langhamar, född 1795, och af hans far Mickel Rasmussen burits som brudgumstroja samt jämväl af dennes far Rasmus. Troligen härstammar jackan från något ännu äldre släktled på 1600-talet. Den är ganska vacker, af röd-

*) Jfr. Gotlänningsens julnummer 1915.