

Hemse.

Ett ovanligt lyckat samkväm hölls i lördags kväll i folkhögskolans gymnastiksal. Festen inleddes med att festkommitténs ordförande hälsade alla hjärtligt välkomna. Efter talet sjöngs unisont »Gotland, fosterö i Norden». Elever utförde en menuett av Mozart för två fioler och »Gotland min längtan» för piano, fiol och trumpet. En elev deklamerade Frödings »Lars i Kulla», och sedan följde en stund med omväxlande dans och folklekar. En kaffepaus hölls därpå, och under denna upplästes för festen särskilt författad väderleksrapport och dagsnyheter samt en efterlysning. Detta åhordes under stor munterhet och belönades med kraftiga applåder. Efter kaffet samlades deltagarna åter i gymnastiksalen, och där deklamerade en elev Karlfeldts »Fem farliga F» så utomordentligt, att applåderna höll på att aldrig sluta. Här efter följde en programpunkt, som också livligt uppskattades av alla. Det var sex glada sjömanspojkar, som sjöngo sjömansvisor. Särskilt en, Gotlandsvals, som utfördes för första gången offentligt, mottogs med stormande bifall. Dess författare och kompositör, Ernst Vestergren, hyllades med blommor och leverop. Sjömanspojkarne sjöngo också visorna »Var skall jag mig en flicka finna» och »En sjöman älskar havets väg» samt än en gång Gotlandsvalsen. Nu följde några timmars dans, omväxlande med folklekar, varpå rektor B. Nordlander avslöt festen med några ord och framförde gästernas tack till arrangörerna för deras arbete. Sista sjöngs unisont »Du gamla, du fria». Både arrangörer och gäster voro storbelåtna.

Visby amatörklubb spelade i går »Eliza stannar» vid två föreställningar. Publiken var ganska talrik, även om inte på långa vägar så stor, som då klubben kommer med revy, och bifallet var hjärtligt.