

# Hembygdsbladet

Årgång 11, nummer 1  
April 2009

Enhörna Hembygdsförenings  
informationsskrift

Enhörna Hembygdsförening inbjuder till

## ÅRSMÖTE

Söndagen den 19 april 2009, kl 15.00 i Bygdegården

### Program

- ⇒ Sedvanliga årsmötesförhandlingar
- ⇒ Kaffe, lotteri och försäljning av vykort, skrifter och smycken
- ⇒ Filmvisning

**I januari 1957 brann friluftsgården ner. Arbetet med att återuppbygga anläggningen startade genast och redan året efter kunde den nya friluftsgården invigas. Arbetet filmades av kyrkoherden Claes I:son Lundin. Filmen (c:a 20 minuter) om återuppbyggnaden av friluftsgården och en spännande fotbollsmatch visas och kommenteras av Kicki Alfredsson.**



*Entusiastiska hemmasupportrar  
jublar efter mål av EIF*

## V Ä L K O M M E N

Motioner till årsmötet ska vara styrelsen tillhanda senast 2009-04-16

**Tack alla ni som redan betalt årsavgiften för 2009.** Föreningen växer stadigt och vid årsskiftet var vi 530 medlemmar. Du som ännu ej betalat årsavgiften var snäll och gör det så snart som möjligt. Medlemsavgiften är vår i särklass största inkomstkälla och den är förutsättningen för vårt arbete. Är du osäker på om du betalat in avgiften (och vill vara säker på att inte betala dubbelt) så ring eller skicka ett mail till undertecknad (550 44705 alt. leif.tellestedt@telia.com).

Extra-bidrag välkomnas givetvis och nya medlemmar är varmt välkomna. Sätt in årsavgiften (100:-/150:- enskild/familj) på vårt PG 23 89 45-0, glöm inte att ange avsändare.

Leif Tellestedt

**Verksamhetsåret 2008** är avslutat och planeringen för 2009 är i full gång. I år kommer det att hända stora saker med museet. Olle Karlsson i Ahl har tagit på sig rollen som intendent för museet och han är i full färd med att fräscha upp museiverksamheten. Mer om detta finns att läsa på mittuppslaget.

**Hembygdsbladet** är nu inne på sitt 11:e utgivningsår. Gensvaret på vårt blad är fantastiskt, vi får spontana kommentarer och tips på vad vi kan skriva om. Egna texter tillsammans med bidrag från olika medlemmar gör att vi fyller varje nummer med information om det forna Enhörna. Hör av dig om du känner till något av intresse för bygden eller om du har något foto som vi kan visa. Vår ambition inom föreningen är att sprida kunskap om Enhörna och därför delar vi ut bladet till alla hushåll i Enhörna. Vi hoppas genom det att allt fler blir intresserade av bygden och stödjer vårt arbete genom att bli medlem.

**Museet**, som genomgått en stor förändring presenteras på sidorna 4-5. Glöm inte att besöka museet i sommar!

**Husaby-projektet** har fått en rejäl återstart genom Inga Ekvall som projektledare. Planerna för Kungsgården beskrivs längre fram i bladet.

**Kyrkvandringen** på våren har blivit en riktig "hembygdstradition" som lockar allt fler deltagare. I år är det söndagen den 3:e maj som gäller.

**Konstutställningen** med lokala enhörnakonstnärer förra året blev mycket uppskattad. Årets utställning kommer att få ett liknande upplägg som kommer att beskrivas i nästa nummer av Hembygdsbladet.

**Årsmötet söndag 19 april** lockar med en film av

kyrkoherden Claes I:son Lundin där bl.a. återuppbyggnaden av friluftsgården visas. Filmen har donerats till föreningen av familjerna Alfredsson och Blomdin.

**Hembygdfilmer** har vi visat vid några få tillfällen. Anledningen att vi inte haft fler visningar är att vi varit rädda att förstöra dem. De har varit framför allt 16 mm filmer som börjar bli spröda. Nu har vi börjat överföra dessa till DVD med tanken att dels klippa ihop dem till sammanhängande delar men också att komplettera med bakgrundsmusik och kommentarer. Filmerna kommer sedan att visas vid "bio-kvällar" och medlemmar kommer att kunna köpa kopior.

**Nationaldagen** 6 juni, fanborg, sång och tal, firar vi vid museet, då även museet och Husabyutställningen öppnar.

**Höstmarknaden** hålls som vanligt sista söndagen i augusti, mer information kommer senare.

Detta är ett urval av de aktiviteter som är planerade, vill du veta mera vad vi gör så bli medlem, besök vår hemsida och kom till årsmötet.

**Medlemsläget i föreningen** är fortsatt gott, vi är fler och fler som stödjer arbetet med att bevara Enhörnas hembygdshistoria. Idag är närmare vart 3:e hushåll medlem i föreningen men vi behöver fler som stödjer oss, inte minst för att kunna fortsätta utgivningen av hembygdsbladet.

**Bli medlem i Hembygdsföreningen!**

Vi önskar er alla en trevlig fortsättning på 2009 och hälsar er välkomna till museet i sommar.

Enhörna april 2009

Styrelsen i Enhörna Hembygdsförening

## **Carl Jonas Love Almqvist**

Almqvist var en på alla sätt mycket märkvärdig man. En enmans tankesmedja skulle man kunna säga. Han var präst, lärare, rektor, journalist men framför allt författare. En av mycket få författare från tidigt 1800-tal som fortfarande går att läsa med behållning. För sin tid var han radikal och orsakade mycket rabalder, inte minst för sina artiklar i Lars Johan Hiertas tidning Aftonbladet. I sin roman "Det går an" propagerar han för kamratäktenskapet som skulle vara ett ädelt och vackert förhållande utan några band från kyrkans sida. Han skulle med gillande se på dagens Samboförhållanden och kanske försmädligt säga: Vad var det jag sa? Almqvist umgicks i kretsarna runt Wendela Hebbe, som många av oss känner tack vare den

förnämliga placering hennes sommarhus från Snäckviken fått.

Han kände väl till Enhörna. Under en period arbetade han som bibliotekarie på Sundsör med uppgift att ordna boksamlingen där. Han bodde en tid alldeles utanför gränsen till Nykvarn men som följande lilla utdrag ur hans roman Målaren visar var han mycket förtrogen med vår plats på jorden.

Romanen Målaren handlar om en konstnär, Elias Mickelson, som, i slutet på boken, skall besöka sin döende fader vilken efter diverse vedervärdigheter dragit sig undan lag och straff i Enhörna.

I Mariefred hittar konstnären en guide eller lots som såg (citater), ..... *klok och nästan lärd ut. Säg mig nu, min vän, vartut hava vi Enhörna;*

är det ett mycket vilt land? Och varest i Enhörna kan vi träffa Kalvsund, (där min far vistas)? Jo, svarade han, hela den gröna skogsranden där borta, som vi skåda, när vi ser rakt i öster fram genom Mariefredsviken här, heter Enhörna. Men detta land är stort; det börjar i den nordliga spetsen, vilken liksom tittar upp ur Mälaren, för att få se Selaön, sin granne gint över vattnet, varmed detta land hörer ihop i samma härad; och det sträcker sig sedan söderut ända till trakterna mittemot Algön, där vid pass Sundsörs ägor vidtaga. Om Enhörnalandet är vilt? Ja, minsann är det icke bägge delarne. Både vilt och uppodlat. Hela den stranden som vätter hitåt är mycket vild, ända från Sätra och Sandtorp ned till där Grind och Lövsta begynna. På den sträckan ligger små gårdar, som Kälve, Duvlöt och Kalvsund, vilka stå i ganska liten gemenskap med de stora egendomarna uti de östra och mellersta Enhörna, såsom Ekensberg, Nötsta, Årby, Tuna och Stjärna. Ja, vet min herre, efter han frågar om Kalvsund. Till det stället går icke en gång en riktig väg, som folk kan åka; utan måste man, ifall man vill färdas dit, med stor möda hanka sig fram ifrån Nötsta över Gransta och Duvlöt. Men sjövägen är det lätt ..... (slut citat).

Två ting äro vita: Oskuld och Arsenik anförde Almqvist som motto för Drottningens juvelsmycke. Den första juni 1851 påstås han försöka arsenikförgifta procentaren J.J. von Scheven. Almqvist hävdar sin oskuld men flyr till Amerika där han stannar i 14 år. 1865 flyttar han till Bremen där han, efter ett år, avlider 73 år gammal. Totalt utblottad begravs han i en fattiggrav. I november 1993 i bygdegården, högtidlighöll hembygdsföreningen 200-års dagen av Carl Jonas Love Almqvists födelse. Jenny Carling sjöng hans vackra Songes och Ulla Nordin föreläste om hans liv och gärning.

/Peder



*C. J. Almqvist*

### HEMBRÄNNING I ENHÖRNASKOGEN

Ett orubbligt sista förbud för hembränning här i landet kom 1860. Mången sockenbo har sedan dess ”korrigerat” Sveriges rikes lag en aning. Det har berättats om trenne manspersoner att de tidigt 1920-tal tog beslut om en egen liten tillverkning av eldvatten. I uthuset hos ene ungarlen riggades nödig apparatur. Tanken med det hela var inte privat riklig tillgång till rusdryck - utan en smula extraförtjänst. Med segelskuta tog de sig till huvudstaden. I boten på kajutan gömdes brännvinet. Blåsippor och enbuskar medföljde som kamouflage - att säljas på torget. Över-Enhörna hade som brukligt en fjärdingsman. Mellan åren 1924 och 1944 hette han Eskil Werner Jansson. När Jansson fick kännedom om vad som försiggick uppe i Enhörnaskogen vet vi inte. Säkert är dock att det torde varit en ömtålig

och brydsam belägenhet att ta tag i. Lagens man slog till tidigt 1930-tal för att hämta redskapen. Jansson bodde då i Nöttesta. Utrustningen lades bak Nöttestagaraget. Långt senare blev Erik Johansson bonden där. När han en gång sålde skrot lämnade också lyckoapparaten Enhörna för alltid.



*Eskil Werner Jansson,  
1893 - 1945*

Barbro E Sjöström

## Välkommen till nygamla hembygdsmuseet!

På ett styrelsemöte förra året tog Olle Karlsson upp frågan om det inte var dags för en rejäl "ansiktslyftning" av museet. Han hade idéer om vad som skulle göras och presenterade dem för styrelsen. Förslagen godkändes och Olle blev utnämnd till intendent för Enhörna hembygdsmuseum.

Under vintern har ett intensivt arbete pågått med att förverkliga ombyggnaden av museet och vi räknar med att det mesta ska vara klart till öppnandet av museet den 6 juni i samband med nationaldagsfirandet. Ansiktslyftet omfattar såväl byggnaderna som området kring museet.

Så här är vår vision:

Besökande till museet ska välkomnas av en "vägvisare" som visar var de olika sevärdheterna ligger och namnet på dessa. Exempel på sevärdheter är: **Småskolan, Storskolan, Kungsgården Husaby-Enhörna, Trolltallen, Skostallet och Biku-porna.**

I **småskolan** från 1876, stiger man in i tamburen där olika "isredskap" är utställda. Isklor, issågar, skridskor, skidor m.m. Ett isskåp från Horn finns också där man med lite god fantasi fortfarande kan känna lukten av isad punsch.



Museiintendent Olle Karlsson i Ahl, vid isslåpet från Horn

Nästa rum är det gamla omklädningsrummet där nu vårt kafé är inrymt. Kartor på väggarna och en utställning av unika "91:an" bilder ger en trivsamt miljö.

Gamla slöjdsalen är numera en fotosal där gamla fotografier med Enhörnamotiv är samlade i lättöverskådliga fotoramar. Idag har vi över 1.000 fotografier i våra samlingar och de flesta finns uppsatta

i museet. Vill man ta igen sig lite kan man slå sig ner vid en bordsgrupp med originalmöbler från ursprungliga Emy-hemmet.

Att museet är inrymt i en skola märks extra tydligt



Birgitta Johansson och Anne-Marie Andersson arbetar med fotoutställningen

då man går in i skolsalen. År 1966 höll småskolelärarinnan Mia Isacson avslutning för klass 2. Efter "Den blomstertid nu kommer" reste sig barnen och gick på sommarlov. Fröken Isacson plockade ihop lite saker och lämnade salen. I stort är inget ändrat sedan dess. Gamla skolplanscher, bokstavsbilder, Lyckoslanten, en konserverad råtta, Kamratposten, några uppstoppade fåglar skapar nostalgikänsla och återuppväcker minnen.



Interiör från skolsalen

**Storskolan** från 1850 har tre rum. I tamburen har vi samlat Enhörnas ångbåtshistoria. Förrummet hyser en elegant del med möbler från Ekensbergs slott. De forna ägarna Marie-Louise och Ludvig Brinck blickar ner från varsin oljemålning. I andra delen av rummet kommer vi att ha vår årliga konstutställning. Salen är uppdelad i en hantverkardel och en utställningsdel. Hantverkardelen kommer att visa interiörer från hantverk i Enhörna. I första fasen blir det en smedja och ett snickeri. Utställningsområdet är reserverat för Husaby och ska visa upp resultatet från utgrävningarna av kungsgården. Husaby-utställningen kommer också att ha en mer allmän del för arkeologi och osteologi. Kanske också en sandlåda för de yngre som vill gräva efter skatter.

**Kungsgården Husaby-Enhörna** utgrävdes för cirka 25 år sedan, nu gör vi området tillgängligt med stigar och passager. Skyltar med information kommer att finnas vid de olika utgrävningsplatserna. Beskrivning av området finns på anslagstavlan vid entrén till området samt i en ”fickbroschyr”. En mer detaljerad information om utgrävningen och de slutsatser som dragits finns samlade i en ”populär-skrift” som kan köpas i museet. Mer information om Husaby-utställningen kommer i nästa hembygdsblad.

**Trolltallen** är flyttad till planen bakom småskolan. Anslagstavlan på långsidan av redskapsboden kommer att redogöra för trolltallar i allmänhet och Enhörnas tallar i synnerhet.

**Skostallet** från Vinberga står i närheten av Trolltallen och dess historia finns också på anslagstavlan.

**Bikuporna** som restaurerats av Bengt Höglund har också kompletterats med en beskrivning av deras bakgrund.

Invigning av det ”nygamla” hembygdsmuseet sker i samband med nationaldagsfirandet den 6 juni. Därefter har vi öppet varje söndag mellan 13.00 och 16.00. **Museet är öppet för alla och det är gratis entré.** Besök oss åtminstone en gång varje sommar, kaffeservering finns. Glöm heller inte att ta med barnen och visa dem hur det såg ut i skolan när deras far/mor föräldrar gick där.

Vill ni besöka museet på annan tid eller om ni vill ha guidning hör av er till Olle Karlsson eller till någon annan i styrelsen.

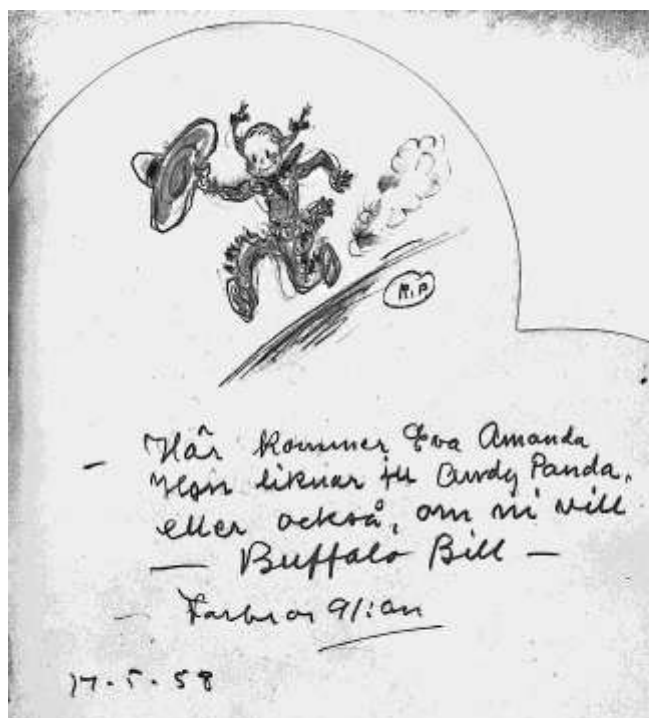
/Styrelsen

## 91:an utställning - Rudolf Petersson i Enhörna

Rudolf Petersson (R.P) är Enhörnas i särklass störste ”kändis”. Född i Halmstad 1896. Gick på Valands konstskola i Göteborg, exerserade beväring på I16 i Halland, arbetade som tidningstecknare i USA, vaknade kruthuset på Ridön under 2:a världskriget, umgicks i konstnärskretsen kring Nils Ferlin i Stockholm, köpte Andersberg och bosatte sig i Enhörna. R.P arbetade i sin atelje på övervåningen i Andersberg med att teckna 91:an fram till sin död 1975. Rudolf Petersson och hans fru Asta ligger begravda vid Ytterenhörna kyrka. Under sin tid i Enhörna fick han många vänner och de ”belönades” ibland med en teckning eller akvarell. Flertalet av dessa tavlor (kopior) visar vi i småskolan tillsammans med biografiska notiser om 91:an och hans skapare Rudolf Petersson.



91:an iklädd EIF-tröjan



Rudolf fick inga egna barn men han var mycket barnkär. Ovanstående skrev han i lilla grannflickan Evas poesialbum.

/Leif

Ett utdrag ur en släkthistoria:

### ”Oäktingen” som blev sockenskräddare.

Eric föddes troligen i St Ängstorpet i Turinge den 8 maj 1771 och döptes den 9:e

Modern hette Brita Andersdotter och Eric föddes som oäkta. I födelseboken kan man läsa noteringen ”Modr. Bekänner på Silfwerdahls son i Fittja”, vilket innebär att fadern utpekades. Brita hade vid den aktuella tiden arbetat som piga hos Silfwerdahls, hon var då 27 år gammal enligt husförhörslängden, och den som noteringen syftar på var en 22-årig styvson.

Efter noteringen i födelseboken försvinner spåren efter Eric, men som 22-åring återfinns han som dräng i Aska i Ytter-Enhörna hos bonden Anders Andersson och han hade då antagit namnet Åkervall. Efter några år som dräng (och skräddare?) korsades hans vägar av Stina Jonsdotter, en soldatdotter från Åker som var född år 1766 och alltså lite äldre än Eric. Stina flyttade hemifrån i början 80-talet till Strängnästrakten och flyttade 1792 till Stora Sundby i Kärnbo socken där hon träffade Eric och ”tycke uppstod”.

I vigselboken för Mariefred-Kärnbo år 1796 kan man läsa att den 4 september lyste det och den 6 oktober ägde vigsel rum mellan ”Skräddaren Eric Åkervall från Ytter-Enhörna och HusPigan wid Stora Sundby, Christina Skenberg född i Åker”. Vittne vid vigseln var ”Frelseinspectoren”. De bosatte sig första tiden vid Ahl, där Eric var dräng, och de fick så småningom tre barn: Sophia 1797, Brita Catharina 1800 och Carl Eric 1803.

**Sophia** fick tjänst som piga i Stora Wäsby år 1814 och flyttade året efter till Skämby i Åkers socken. Där stannade hon i tre år för att sedan ta pigplatser i både Qwarnberga och Riby innan hon lämnade Åker för att flytta till grannsocknen Turinge och gården Baggebord år 1821. Där bodde också drängen Pehr Erson, född 1780 i Flen, med sin femåriga dotter Maria Charlotta, och de flyttade tillsammans med Sophia till Ekerö, där man i vigselboken kan läsa att tredjedagjul år 1821 vigdes ”St drengen Per Ersson och dess hushållerska ifrån Kaggeholm Sofia Åkervall”.

Pehr var sedan under något år rättare vid Bona samt torpare vid Lönviken innan familjen, som 1823 utökats med sonen Carl, flyttade till Brännkyrka 1824 där Pehr var statdräng i Gökaldalen, för att sedan flytta vidare till Värmdö och Bovikshagen 1826, men där tar spåren slut efter familjen.

**Brita Catharinas** första plats var som piga i Lilla Wäsby år 1819. Därefter gjorde också hon en utflykt till Åker, men återvände snart till hemsocknen och var därefter några år piga i Över-Enhörna, innan hon 1831 gifte sig med ”Skepparen Gustaf Rönberg på Ahl”, en änklings som var fyra år äldre än Brita Catharina. De flyttade till Sanda på Ekerö, men återvände strax till hemsocknen och Stjerna ägor, och där slutade hon sina dagar 30 oktober 1831, ”Död i febern”.

**Carl Eric** blev så småningom soldat, men det är en annan historia.

I husförhörslängderna står Eric noterad som ”dräng”, medan han i födelseböckerna vid deras barns födelser står noterad som ”skräddare”, och kanske var en kombination av de båda sysslorna vanlig, åtminstone de första åren på skräddarbarnan.

År 1808 bodde familjen i Winberga och på valborgsmässostämman detta år blev Eric utsedd till sockenskräddare. Boställena för familjen växlade under åren och Grönalund på Lilla Wäsby ägor blev deras sista hemvist, dit de flyttade 1819, och där slutade Eric sina dagar den 2 februari 1829 ”af lungsot” och Stina den 29 augusti 1831 ”af feber”.

Bouppteckningen efter Eric tillkännagav att ett inbördes testamente var upprättat, så Stina fick behålla ”all den lilla kvarlåtenskapen”, som det står skrivet i bouppteckningshandlingarna. Boets nettobehållning var 63 riksdaler och 11 skilling banco och bland de olika posterna fanns bl a två silvermatskedar värderade till 4 riksdaler, 10 alnar mörkblått vadmalstyg värderat till 6 riksdaler och 32 skilling samt ”ett ko-kreatur” värderat till 10 riksdaler.

När Stina avled ett par år senare såg bouppteckningen nästan likadan ut sänar som på att det tillkommit en vigselring värderad till 3 riksdaler och 16 skilling. Boets nettobehållning var 56 riksdaler och 34 skilling.

/Bertil Wallin



Grönalund, början av 1900-talet (Bianchini)

# Vandring i kulturbygd från kyrka till kyrka



Söndagen den 3 maj arrangerar Hembygdsföreningen i samarbete med Enhörna församling den årliga vandringen mellan våra två kyrkor. Kyrkan har alltid spelat en viktig roll i Enhörna och är en central del av vårt kulturarv. Därför känns det naturligt att tillvarata en gammal tradition

som kyrkvandring, att förena hembygdens historia med kyrkohistorien. Målsättningen med vandringen är att förstärka bilden av denna gemensamma historia.



Ytterenhörna kyrka, den äldsta bevarade byggnaden i Enhörna (mitten av 1100-talet), är den naturliga startpunkten på vår vandring. Under vår färd kommer vi att få information om sevärdheter som ligger utefter vår väg och som kan inspirera till senare återbesök. Målet för vår vandring är Överenhörna kyrka från slutet av 1100-talet.

## Program

- Tid:** Söndagen den 3 maj 2009, kl 11.30 - 16.00. Ingen förhandsanmälan krävs och ingen avgift. Alla är välkomna att delta!
- Samling:** Ytterenhörna kyrka. Kyrkan hålls öppen från kl 11.00 och då kan man ströva omkring i kyrkan och beundra interiören.
- Start:** Vi inleder med en samling i kyrkan. Därefter en genomgång av hur vandringen ska gå till och en kort information om platsen där vi står.
- Led:** Årets vandring går via Rävlöt och är knappt 1 mil, som inklusive raster klaras på mindre än 4 timmar. Vill man inte gå hela sträckan kan man hoppa på/av var som helst.
- Raster:** En längre rast vid Varneby är inplanerad, då finns tid att inta medhavd matsäck och vår präst Robert Huldt håller en kortare betraktelse.
- Mål:** Överenhörna kyrka där Robert avslutar kyrkvandringen som inleddes i Ytterenhörna kyrka, en skön avslutning på en givande vandring. Mässan startar kl 16.00 och slutar i tid för buss 787's avgång.
- Följebil:** En bil kommer att vara tillgänglig "utifallatt". Den kan också användas av dem som inte vill gå hela sträckan.
- Ombyte:** I Bydegården finns möjlighet till ombyte och toalettbesök. Ombyte kan skickas med följe bilen.
- Återresa:** Buss 787 avgår kl 16.44 från Överenhörna kyrka.



*Vandringen 2006*

**Frågor:** Olle Karlsson, 550 44037/olov.karlsson@live.se  
Leif Tellestedt, 550 44705/leif.tellestedt@telia.com

**PS:** **Glöm inte att ta med egen kaffekorg och dryck**

# Välkommen

Enhörna Hembygdsförening och Enhörna Församling

**BRUNCH i Enhörna Bygdegård lördagen den 18 april kl 10-13**

Enhörna församling och hembygdsföreningen inbjuder till brunch med filmvisning.

Några av föreningens gamla 16 mm hembygdsfilmer har nu lagts över till DVD och kommer att visas i "ocensurerat" skick. Vi hoppas på många spontana kommentarer vid visningen.

Avgiften på 100:-/person inkluderar en buffé med varma och kalla rätter, kaffe med kaka samt filmvisning. Eventuellt överskott går till hembygdsföreningen.

Anmälan senast 15 april till Enhörna församling, tel 550 440 12 eller 070 250 1004

Arrangörer: Enhörna församling och Enhörna Hembygdsförening

**Efterlysning - tavlor av  
Rudolf Petersson**

Vi har spårat upp flertalet av de tavlor som Rudolf Petersson skänkt till olika enhörnabor. Finns det fler verk av "91:an"? Ring eller skicka ett mail till undertecknad (550 44705 alt. leif.tellestedt@telia.com) så kommer jag och fotograferar av tavlan som sedan får komplettera vår utställning. Den samling vi kommer att visa upp är helt unik för Enhörna och har aldrig tidigare visats för allmänheten.

/Leif



*Närmaste grannen Sven Gottfridsson fick den här akvarellen av RP*

**Nationaldagsfirande.** Reservera redan nu lördagen den 6 juni kl. 18.00 för firandet av nationaldagen.

Fanborgen går till hembygdsmuseet där det blir tal samt sång och musik av Enhörna-kören. Medtag gärna kaffekorg och njut av en härlig försommarskväll tillsammans med andra enhörnabor. Vi kommer också att ha korvförsäljning. Museet öppnar för säsongen och Husaby-utställningen invigs.

Mer information kommer i nästa nummer av Hembygdsbladet



*Från förra årets nationaldagsfirande*

**Konstutställningen** med enhörnakonstnärer förra året blev en stor framgång. Vi planerar en ny utställning i år och inbjuder därför alla som vill vara med att anmäla sitt intresse till Peder Edström eller någon annan i styrelsen

**Höstmarknaden** boka redan nu sista söndagen i augusti för föreningens höstmarknad. Mer information kommer i kommande blad.



**Enhörna Hembygdsföreningens styrelse:**

Leif Tellestedt, ordförande	tel: 550 447 05	Birgitta Wulkan	tel: 550 491 28
Olle Karlsson, vice ordf	tel: 550 440 37	Jan Munck	tel: 550 420 14
Britt-Mari Gylefors, sekr	tel: 550 421 30	Bo Staflund	tel: 552 461 35
Anne-Marie Andersson	tel: 550 420 16	Gertrud Nilsson	tel: 550 421 25
Mona Elveskog	tel: 550 420 28	Peder Edström	tel: 550 441 03

Box 39, 15023 Enhörna, Medlemsavgiften är 100/150:-/år (enskild/familj)  
Plusgiro 23 89 45-0

**Hembygdsmuseet** hålls öppet söndagar juni-sep, 13.00 - 16.00. Tag kontakt med någon i styrelsen om du vill besöka museet vid annan tidpunkt.

Museets tel: 550 420 87

Besök föreningens hemsida: [www.enhorna.nu](http://www.enhorna.nu)