

## Käringöns gamla brygga

Text: Åke Berlin Melodi: Skånska slott och herresäten

1.

Säg minnes du än Käringöns gamla brygga

Den som fanns innan vi hamna fick bygga

Det är en brygga med fin tradition

också hade en trevlig fason

2.

Kung Oscar till Öa han kom varje sômmer

Där feska han skädda å kommel å hommer

Nere ve brygga där låg hanses Drott

De tyckte båd Livi å Alfred va flott

3.

När feskare kom hem ifrå Doggers bankar

Geck Simson te brygga i frommaste tankar

Att kräva sitt tionde ut utav dem

I följe han hade sitt hela harem

4.

Förr låg vid brygga och nere på Rea

Kuttrar som Bergit å Krona å Svea

Där låg ock Rättarn, Smäcken, Delfin,

Ja, Kråksby och Grassy var med på den tin

5.

När Marstrandsbolaget dom velle bestämma

Då samlades feskare mangrant där hemma

Då sa dom ifrå: Här får ingen være med

Ja, jädrar anåda de var rent besked.

För att få denna text förklarad pratade Agneta Holm med Stig Sjöberg, då 90 år. Se anteckningar nedan.

*Vers 1: gamla bryggan; som bryggan såg ut innan piren byggdes 1930, planen intill kiosken o caféet var "bryggan"*

*Vers 2: kung Oscar II:s båt hette DROTT*

*Vers 3: tre veckor i sträck, tre gånger/år var männen iväg på fiske, fram till år 18xx skulle prästen ha en tiondel av inkomsten av dem och det rimmar ju bra med harem!*

*Vers 4: vattnet nord-väst om pontonbryggorna (där starten för SM i rodd gick sommaren 2012) Här är namn på kuttrar och alla dessa båtar hade hemmahamn på Käringön.*

*Vers 5: det skulle styras upp....i hela landet...allt ändras hela tiden.*

6.

Vid brygga låg vedskutor i långa rader  
Den veden den värmden väl upp nära grader  
För resten så elda vi nog överallt  
Med vrak å med sompar när som de blev kallt.

*Vers 6: det kom båtar som sålde ved, "sompar"  
betyder här gammalt odugligt trä*

7.

På brygga där gick vi i barfött i tjära  
När vi skulle väsker åt badgäster bära  
Ibland så sprang vi i olja å tran  
Tänk va det var roligt å då være barn.

*Vers 7: barfött = fäfbota på tjärad brygga, folk  
hyrde in sig och väskorna skulle bäras – det fanns  
inga sommarhus/fritidshus*

8.

På brygga alltid så troget vi stána  
När bådarne kom ifrå stan å frå Strana  
Med badgäster många, ja i hundratal  
Som tyckte att Öa va tjugig men kal.

*Vers 8: ångbåtar kom från Göteborg och Uddevalla  
samt postbåten från Hälleviksstrand*

9.

På brygga där hade vi messommervaka  
Den leken den velle vi inte försaka  
Då hade vi roligt å sjong mången sång  
Å dansa i ring kring vår messommerstång.

*Vers 9: på 1930-talet var det midsommarfirande på  
"bryggan"*

10.

Vår sommer så spelade Jacionelli  
Låtar på brygga med glöd å med ell i  
Till å med Ols-Alma stana en stund  
Å lyssna på Jungfrun ifrå Jungfrusund.

*Vers10: Jacionelli var en känd dragspelare som  
här spelades på vevgramofon*

11.

Ja, på brygga där dansa vi schottis å polka

Å aldrig de hände att tösera skolka

Men när de sen geck hem te sin säng

Då feck vi slå följe - vi kalltet ”få släng”

12.

På brygga stod gobbarne å resonera

Om höns å om kossor med mera, med mera

Runt om stod pöjkar – en trogen publik

Och lärde sig öns kommunalpolitik

13.

Prästerne påstår att all andlig styrka

Den kommer från prästgårn å ifrå kyrkan

Men nere på brygga så mycket vi lärt

Som sen uti livet blitt nyttigt å kärt

14.

Den kaja som nu finns har ingen historia

Ej heller någon romantisk gloria

Den gamla den hade ju anor ändå

Från Oscar och Simson och Lambert också.

15.

Vid tanken på brygga jag blivit så lyrisk

Fastän hon på sistone var äventyrisk

Jag höjer dock ändå för henne en ton

För de var en brygga med fin tradition.

*Vers 11: käringödialekt för få följe ”få släng”*

*Vers 12: det blev så att inga kor och höns fick gå lösa av miljöhälsoskäl*

*Käringön var egen kommun mellan xxx- 196---*

*Vers 13: lotsar och tulltjänstemän hade sina chefer men fiskare lydde mer prästen*

*Vers 14: stenarna under ”nya” bryggan är brutna ur berget där nu tennisbanan finns. Arbetslösa stenhuggare var runt i landet på AK arbete. På Käringön högg de bla sten till piren och detta gav inspiration till att anlägga tennisbana. Tennisbanan blev klar på 30-talet. Oscar är kung Oscar II, Simson är prästen August Simson och Lambert är en hummeruppköpare - den mannen det handlar om i Lamberts visa!*

*Vers 15: gamla minnen ska njutas, eller hur?*