

Del 2:

Körer från 1890-talet och framåt.



Oskarströms sångförening bildades i början på 1893 och redan i december 1893 bytte man namn till Arion. Den var en manskör.

Text från Harry Ottmar

Oskarströms manskör (Bild P10 1535)

Dirigent Sven Forsman, Frans Johansson
Karl Söderberg, Hian Mårtensson, Johan

August Rosén, Per Kristiansson, Carl Roos, August Tillberg, Alfred Sjärfeldt, Oskar Pettersson och Axel Ellberg. Rad 2 August Carlsson, Verner Jonsson, Julin Törner, August Magnusson, Carl Söderblom, Carl Appelqvist, Sander Persson, Martin Skånberg, Hugo Appelftoft, Viktor Björkman, John Ekström, Sigge Nyberg och John Kilander

Oskarströms manskör fanns under ledning av Oskar Nilsson enligt Ottmar några år ytterligare efter 1917.

1895 finns protokoll fört om en damkör ledd av Oskar Nilsson. Den blandade kören leddes till 1916-17 av Oskar Nilsson. Från samma källa talas om en barnkör 1912-1914 under ledning av Skånberg.

Omkr. 1939 fanns en sång- och musikgrupp under ledning av Sture Wideberg, som blev Oskarströms körsällskap.

1945 Oskarströms Körsällskap Tage Liljegren, Ella Andersson, Hjalmar Liljegren, Kerstin Severinsson, Bror Wolf, Kurt Johansson, Erik Wahlberg, Ingrid Lindkvist, Harry Hedin, Sara Ohlsson, Gerhard Olsson, Hildur Hallberg, Hjalmar Magnusson, Karin Lindkvist, Arvid Pettersson, Arvid Jönsson, Alma Ljungkvist,



Oda Bengtsson, Margreth Hedin, Karin Tellander, Sture Wideberg (körledare)
Karin Wingren, Alois Duda, Hanzi Duda, Erik Stengren. P10 364, bild P10 2666

1948 vid Oskarströms körsällskaps 25-års jubileum var musikdirigent
Wideberg körledare.



(Bild P10 1450) rad 1 Oda Bengtsson,
Sylvi Dusina Magnusson, Stina
Svensson, Sture Wideberg, Mattsson,
Karin Lindkvist, Birgit Ekstrand
Pettersson, rad 2 Harry Ottmar, Signe
Liljerot, Arthur Olsson, Blenda Ottmar,
Ester Novak, Rora Andersson, Rakel
Andersson, rad3 Gustav Sköld?,
Gustav Johansson, Artur Olsson, Otto
Liljerot, Hjalmar Liljegren och Karl-Erik
Persson

1947-1957 Oskarströms manskör ledd av musikdirektör Ragnar Lindgren Åled

Nedre raden från vänster: Hilding
Isidorsson, Hjalmar Liljegren, Karl-Erik
Persson, Karl Ahlström, Einar Johansson,
Elvin Larsson, Ingvar Karlsson, Erik
Gunnarsson, Erik Wigerts, Fredy
Bermhed, okänd och Bertil Käll.

Mellanraden från vänster: Walter
Magnusson, Östen Magnusson, Ladec

Ventsel Hrnacal, Folke Gustavsson, Sune Bergström, Karl Fransson och Bengt
Käll. Övre raden: Dirigent Ragnar Lindgren, Gustav Thorin, Hugo Rosén, Einar
Östlund, Olle Johansson, Harry Adin Johansson och Arthur Olsson. Kören är
förstärkt med medlemmar från Halmstads och Torups manskör (Bild P10/376)



Oskarströms kyrkokör

1917 blev Oskarströms kyrka klar och Martin Skånberg blev den första kantorn. En del av damerna från den blandade kören blev den första kyrkokören där även en del av barnkören ingick. *1

1922 bildades en stationär kyrkokör ledd av kamrer Skånberg 1937 avgick Martin Skånberg som organist och körledare. 1938 uppehöll Ingeborg Zettergren tjänsten.

Musikdirektör Sture Wideberg fick kantortjänsten 1939. Kyrkokören ombildades då till Oskarströms körsällskap.

Oskarströms kyrkokör under ledning av kantor **Yngve Persson** 1968

(bild P10 365) Maj-Britt Bökman, Rune Wikström, Mimi Gesterling, Eskil Samuelsson, Bengt-Olof Persson, Arvid Andersson, Yngve Persson, Birgit Persson, Yvonne Johansson, Anna-Lisa Johansson, Ulla-Britt Passgård, Eira Grimstam, Karin Wingren, Ingrid Nilsson



Yngve Persson tjänstgjorde 1961-slutet av 70-talet och efterträddes av **Rune Gustavsson** (ingenjör på Tasso) fram till 1983. **Elisabeth Almqvist** 1983-1998 kom därefter och vid hennes första mammaledighet vikarierade **Carina Ledel** 1988, vikarie 1990 och 1993 var **Cecilia "Cilla" Linderholm**. **Susanne Ottosson** kom 1998- 2004, därefter **Gunnar Nilsson** sept 2004 och blev avtackad 1 januari 2009. **Anna Tirén** kom oktober 2008- september 2009 och därefter **Adrian Sandström** september 2009- oktober 2012. Nuvarande kantor **Ylva Eriksson** började oktober 2012-



Bild på Kyos vid framträdande i S:t Florians Basilika i Krakow oktober 2017. Ulrika Ekengren, Marie Roach, Lina Svelenius, Anna-Lena Leuchovius, Birgitta Bergstedt, Ove Eriksson, Anna-Britta Gustavsson, Maria Johansson, Evy Johansson, Ylva Eriksson

Frikyrkorna hade egna körer både barn-, ungdoms- och vuxenkörer ofta även instrumental musik vid sina möten. Bilden visar Frälsningsarmén på 1890-talet.



PRO-kören Märta Reitmaier körledare från 1967-1999. Tidningsartikel AK1 12. Det finns en dvd med PRO-kören från 1990-talet på Esperedsgården. Bilden visar Märta 92 år vid pianot

Kören bytte till namnet Strömstararna 2009 körledare Ann-Margret Vinberg, ackompanjerad av "Jolly Bob" (John Johansson).

John Rydefält ledde kören något år och 2016 tog Kent Eriksson över och Karl-Erik Andersson ackompanjerar.



Tonslingan. En kör som startade som en arbetsplatskör 1983 och som fortfarande gör olika framträdande.

Rita Löfstedt skriver:

Tonslingan startade ursprungligen bland ett gäng glada arbetskamrater på Olsgården. Ett antal kvinnor som tyckte det skulle vara kul att sjunga tillsammans träffades hemma hos Ulla Nilsson hösten 1983. Ulla kunde spela gitarr och det var första ackompanjemanget man hade. Strax därpå började en sjukgymnast jobba på Vårdcentralen i Oskarström, Susanne Helleklev som blev körens första dirigent.



Susanne var dessutom kantor och kunde spela piano. Nu fick damerna sjunga i två stämmor, sopran och alt.

Övningarna har hållits på ett flertal olika ställen i Oskarström, men i början övade man hemma i Susannes hem. Det hände även att två små flickor med dockor var med och hjälpte mamma att plinka på pianot. Susannes make Bengt tyckte att de melodiösa tonerna var så vackra att han föreslog att kören skulle heta tonslingan.

I slutet på 1980-talet fick vi med ett antal herrar i kören och kunde sjunga fyrstämmigt vilket gjorde att repertoaren kunde utökas. Ett antal föreställningar hölls i Folkets hus. Därutöver har de flesta äldreboende i kommunen fått besök. Susanne slutade dirigera efter 15 år och kören fick en tillfällig ledare under ett halvår, men därefter var det nära att den blivit nerlagd. Men en av körens egna medlemmar, Roland Jacobsson, tog tag i ledarskapet under ca 1 års tid, men fick på grund av sitt arbete lämna över till Marianne Sopo, som än idag är körens ledare.

Kören har även deltagit vid ett tiotal tillfällen i Globen och sjungit i storkör, arrangerat av Läkarmissionen. Dessutom har kören sjungit på Lions Club i Oskarströms valborgsfirande sen mitten på 80-talet. Ett annat återkommande uppdrag är att sjunga i Martin Luthers kyrka andra söndagen i advent. Även några konserter har genomförts i Oskarströms kyrka. Tonslingan är också en av de få körer som sjungit i Katolska kyrkan i Halmstad.

Ett flertal resor har företagits under de drygt 30 år kören hållit på. En av resorna gick till Prag där tonslingan hade ett eget framträdande i Peterskyrkan. Andra resor har gått till bland annat Rüdesheim och till Hamar där Tonslingan var inbjuden av en norsk kör.

Kören har nästan konstant bestått av 20-25 medlemmar både män och kvinnor. 2013 firade Tonslingan 30-årsjubileum och deltog i en sekelskiftesfestival på Marstrand. Tonslingan siktar fortfarande framåt och träffas en gång i veckan för att öva in nya sånger och förbättra gamla sånger.

Ton-åringarna en sång- och showgrupp bildad av Ulla Tellander.

Ulla Tellander skriver:
Showgruppen Ton-åringarna bildades i april 2006 av Ulla Tellander (dotter till Karin och Torvald Tellander) och maken Lars-Åke Bertilsson samt döttrarna Karin och Lisa

tillsammans med Else och hennes dotter Anna Christoffersen. Givetvis var vi



flera och här räknas namnen upp på de som var med från starten: Dick Nystedt, Mats Andersson, Mia Danielsson, Carina Hansson, Hans Englund, Mats Rimstrand, Renate Ringström, Tommy Fritjofsson, Monica och Stig Eriksson, Myrna Johansson, Roger Fredriksson, Susanne och Bengt Helleklev med döttrarna Caroline och Louise. Fler medlemmar har kommit och gått genom åren. Vi har jort många framträdande genom åren, vår egen julshow, vår egen Greaseföreställning, allsångskvällar med show m.m.

T-Å har genom åren samarbetat mycket med Dragkrokarna (Oskarströms dragspelsorkester).

Just detta år 2017 har vi tagit en paus men hoppas komma tillbaka nästa år .

KÄLLOR:

- 1) *Harry Ottmar "Minnesskrift i anledning av Oskarströms Körsällskaps 25.års jubileum. 28 nov, 1948.*
- 2) *Oskarströms manskör av Lars-Olof Bergström*