



Alfred Anton Hage,  
1803-1872.

gift, reste kors och tvärs i Europa med tåg och byggde upp en stor konstsamling. Det förvaltas nu av en stiftelse som bildades efter hans död. Även ringugnens ägs av den Hageske Stiftelsen och visas idag offentligt för skolorna under skolornas höstlov samt privat efter överenskommelse.

Intressant är att även Sireköpinge i Skåne inhandlades av Alfred Hage, vars ogifte son Johannes därefter ägde egendomen mellan 1872 och 1916.

Familjen var på olika sätt engagerad i det danska grundlovskiftet 1849 tillsammans med Orla Lerman och Carl Ploug. Föräldrarna hade ett stort hus och hemmet var en samlingsplats för många olika kulturpersonligheter inom litteratur, konst, musik och politik. Johannes tre systrar gifte sig med tre konstnärer: Elise med diktaren Carl Ploug, Johanne med skulptören Vilhelm Bissen och Vilhelmine med kompositören Peter Heise. De två äldste döttrarna, Elise och Johanne var från modern Frederikke Vilhelmine Fabers tidigare äktenskap. Ytterligare tre söner fanns; Christopher Friedenreich 1841-1864, Hother 1846-1847 och Alfred 1843-1922, som bl a var dansk godsägare, kammарherre, hovjägmästare politiker och lantbruksminister. Han var far till Hovjägmästare Christopher Friedenreich Hage som ärvde Rydebäcks Gård tillsammans med sin bror efter sin faster Vilhelmines död 1912. Christopher Hage bodde på gården fram till sin död 1947.

## Hagesläkten

Köpenhamns rika handelsman och politiker, Alfred Anton Hage (1803-1872), var far till Margrethe Vilhelmine Heise (1838-1912). Hon var gift med kompositören Peter Heise (1830-1879). Året efter sin mans död köpte Moster Vile (som hon kärleksfullt kallades) Rydebäcks Gård av Carl Holtfreter.

Alfred Hage arbetade under flera år i sin fars affärsrörelse i Stege. Med början 1832 blev han delägare med svågern i handelshuset Puggaard i Köpenhamn och byggde upp en stor förmögenhet. Ungefär samma tid blev han vicekonsul till England och Hannover samt Svensk/Norsk konsul.

Han köpte Nivå Gård 1862. Och insåg redan då vikten av Friedrich Hoffmans uppfinning, en rund tegelugn, som han byggde upp på ägor.

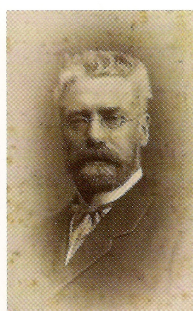
Johannes Hage (1842-1923), Vilhelmines bror, ärvde sedemera storgodset och bondgården efter sin fars bortgång 1872. Gården omfattade inte bara den stora ringugnens för tillverkningen av tegel. Johannes, som aldrig blev



Vilhelmine Heise, 1838-1912  
Olja fins på Nivå Gård.



Johannes Hage ca 1912,  
1842-1923.



Alfred Hage,  
1843-1922.