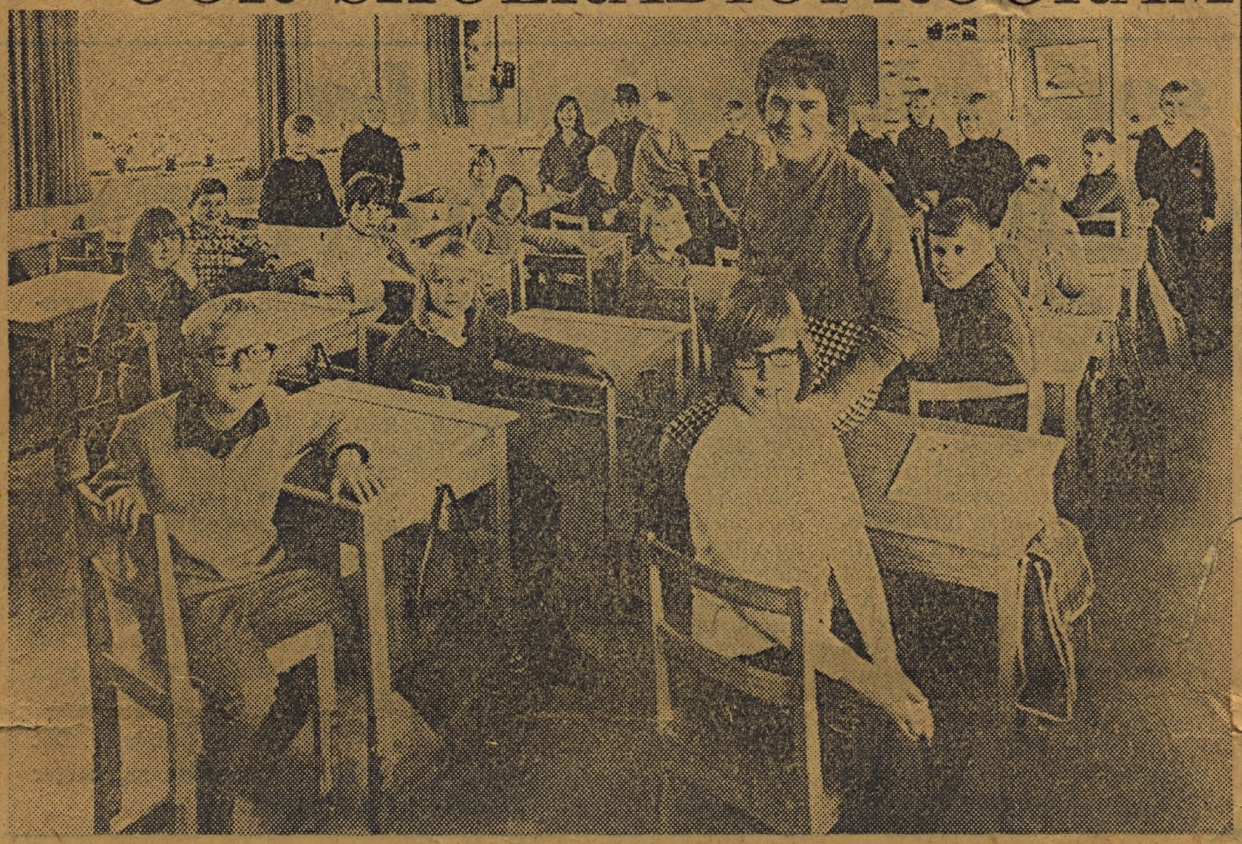
HALLSTAHAMMARSKLASS GÖR SKOLRADIOPROGRAM



Glada elever i klass 3, Tuna skola, har mottagit beskedet om att de får göra ett skolradioprogram. I förgrunden unga Birgitta Fast, hon skall sjunga solo i programmet, samt lärarinnan Kerstin Strandberg.

Klass 3 i Tuna skola i Hallstahammar är väl kanske landets lyckligaste klass just nu. Den har nämligen av Sveriges Radio uttagits att göra ett skolradioprogram i serien "Det vill vi höra". Klassen sände in en svarskupong till Sveriges Radio och härom-dagen fick man beskedet att hela klassen med lärarinnan Kerstin Strandberg i spetsen får komma upp till huvudstaden och spela in programmet. Dessutom får man som sällskap ta med sig en valfri klass från Hallstahammar.

Den 30 november reser man upp till Stockholm för att spela in programmet och redan dagen efter sänds det i skolradion. Hela programmet har lagts upp av hallstahammarseleverna själva. I Sveriges Radios formulär fanns endast en del frågor som barnen besvarade. Frågorna var i stil med: "Det vill vi ändra på", "Varför är det så", "Överraskningen", "Författare eller författarinna!" o.s.v.

Tre "kändisar" skall hallstahammarsbarnen ha med. Dessa blir Nils Linnmàn som får svara på naturfrågor, ställda av den naturintresserade klassen. Vidare medverkar författarinnan Edit Unnerstad. Som överraskning bjuder eleverna på Thore Skogman och vem skulle passa bättre i ett program gjort av hallstahammarsbor.

I programmet kommer flickor ur klassen att sjunga, det blir körsång och barnen skall göra intervjuer. En representant för Hallstahammars köping får uttala sig i programpunkten Det vill vi ändra på. Där avslöjas redan nu att barnen i skolan är missnöjda med lekplatsfrågan i Tuna. Barnen resonerar som så: Det är fel av vuxna att lova så mycket som de inte kan hålla. För länge sedan blev vi lovade en lekplats i det så kallade Angermanland ute i Tuna. Det är nu flera år sedan och ännu har vi inte fått någon lekplats.

På måndag kommer ett team från Sveriges Radio för att spela in barnens intervju med kommunalrepresentanten. Detta för att programmet även skall få en lokal prägel.

När man spelat in det hela uppe i Stockholm, bjuder Sveriges Radio på choklad och tårta i Radiohuset. Bara det en upplevelse för eleverna, av vilka de flesta aldrig tidigare varit i huvudstaden.

Nick

I dag är Hallsta på alerten

"T" som i Tuna och "T" som i Thore — då förstår alla att det handlar om Hallstahammar. I dag förenas åter de två och frågan är om inte hela bultköpingen tar extra "kafferast" direkt på middagen eller rättare sagt kl. 13.10 till 13.40 då Tuna skola sänder sitt önskeprogram i radio.

Vem skulle vara hedersgäst om inte Thore Skogman och det hela blir ju inte sämre av att Hallstas trubadur gått i skola just i Tuna.

Att det blev en spännande och jobbig dag för klass 3 i Tuna skola på onsdagen den saken är klar. Redan vid 4-tiden på onsdagsmorgonen slog de första upp sina "violblå" och väntan blev lång innan man äntligen kl. 8 fick kliva på bussen för färd mot huvudstaden och radiohuset.

Där väntade studio 2 på de unga från Hallsta som lämnat in ett förslag till ett önskeprogram för just lågstadiet. Det var så bra att skolradioledningen beslutade bjuda upp klass 3 med lärarinnan Kerstin Strandberg i

Vad handlar nu önskeprogrammet om? Vi har talat om att Thore Skogman kommer med och självklart har han Kalle Vestman från Västmanland i bagaget. Han är inte ensam men vilka fler ni får möta i ett mycket bra program det skall inte avslöjas nu. Slå på P 1 kl. 13.10!

Thore Skogman är poppis bland det unga Hallsta, och var hedersgäst när Tuna skola gjorde ett skolradioprogram på onsdagen. Det sänds i dag, och då får han god hjälp med sången av bl. a. Kristina Söderberg som satt sig på idolens axlar.

Tunaelevernas skolradioprogram spelades in i går — kommer i dag

— Det var tur att det inte är sjundeklassare, sade Thore Skogman, när han träffade klass tre i Tunaskolan från Hallstahammar. Thore medverkade i det skolradioprogram som tredjeklassarna har gjort. På axlarna har han Susanne Pettersson.

— Jag heter Per Ahrenbäck och vill hälsa er välkomna till inspelningen av det radioprogram, som jag och mina klasskamrater i 3:e klass i Tunaskolan i Hallstahammar satt ihop.

Ett hundratal skolbarn i tioårsåldern tittade förtjust på varandra och fnittrade under inspelningen av "Det vill vi höra" på radiohuset i Stockholm.

Programmet kommer i skolradion i dag och bygger på det förslag som tredjeklassarna i Hallstahammar gjort. Hela klassen med lärarinnan Kerstin Strandberg fanns på plats under inspelningen. Dessutom hade man inbjudit tre klasser från Hedvig Eleonora skola i Stockholm och en parallellklass från Hallstahammar.

Eleverna medverkade själva i programmet genom allsång och en flickkör ur klassen. Barnen fick träffa och fråga ut sina favoriter, och vem skulle barnen från Hallstahammar vilja träffa om inte, Thore Skogman, som berättar om hur det var när han gick i skolan. Vidare så berättar Nils Linnman och Lennart Hyland om lejon och sport.

Innan klassen åkte hem till Hallstahammar igen, hann man med att ta en titt på Stockholm. Och i dag finns klass tre på plats i sina bänkar och kan lyssna på sig själva i skolradion. (FLT)

radioreflex

Barnen vid Tuna skola

hade fått turen att avsluta skolradions serie "Vi i 3:an". Det gjorde de klämmigt. En tydligen blivande kommunalpolitiker ställde en härligt näsvis fråga till Hallstahammars kommunalfullmäktiges ordförande och ville veta varför det var så klent beställt med utrymme och grejer på lekplatsen vid Tuna. Kommunalmannen gav standardsvaret att bättre lekplats och annat kommer när bostadsområdet är färdigbyggt. Repliken kom snabb och dräpande:

— Det har funnits hus här i 3 år.

— Men 3 år är inte så mycket, menade kommunalmannen, och det hade han förstås rätt i om man tänker på ett samhälle. För ungdomar i "3:an" är dock 3 års ytterligare väntan mycket. Då är deras barnaår svunna och andra lekar än på Tunavallen tar vid. Skrivaren som både lyssnat till och varit i heta debatter om nybyggda platsers ordnande håller med tunagrabben. Varför kan inte lekplatser och allt som behövs för trivseln på ett bostadsområde klaras av redan från begynnelsen?

Nästa farliga fråga gällde motorvägen Västerås—Hallstahammar.

— Kallas den motorväg av pur högfärd?

Självaste vägdirektören var tillkallad som svarande och han blev också en smula ställd. Han kunde gärna sagt att visserligen är vägbiten inte någon fartautostrada men nog räcker den till för den vägfart som rimligen bör hållas. Lennart Hyland, också kallad till Tunaskolans frågestund, förklarade visserligen när hans tur kom att sträckan inte var mycket till motorväg, men han pratar ju så fort, och det gjorde han också i tunaprogrammet, där man spelade upp en skiva idrottsreferat, som Hyland själv inte var särskilt förtjust över att lyssna till.

Den tredje "ställde", om man nu får fortsätta vara vänligt elak, var bygdens egen son och sångare Tore Skogman. Han sjöng klämmigt, det gjorde tunabarnen också både unisont, kör och solonummer. Men se i en skolvisa kunde sångidolen inte följa med. "3:an" i Tuna kan sjunga ut både på vers och prosa och bör få bland de högre betygen i denna serie.

Vilhelm Hillborg.